



## Les 1 docudrama-opdrachten

### Lesmateriaal bij docudrama "Vissers in Verzet"

geschiedenis, tweede wereldoorlog, Nederlands, creatief schrijven, informatie verwerken



Basisonderwijs  
Groep 6, 7 en 8

Voortgezet onderwijs  
klas: 1 en 2



**90 minuten**

#### **Wat:**

Document met kijkwijzers rondom docudrama "Vissers in Verzet"

Kijken van docudrama "Vissers in Verzet"

#### **Benodigde materialen:**

Laptop/computer

Werkblad

Pen, stiften, potloden etc.

#### **Wie:**

Individueel/groepjes/klassikaal

#### **Site:**

<https://www.vissersinverzet.nl/>

### **Lesdoelen**

De leerling:

- kan aan het einde van de les uitleggen wat een docudrama is;
- kan voorkennis activeren en koppelen aan informatie die ze al weten;
- kan zelf informatie opzoeken en verwerken;
- is in staat zijn eigen gedachten rondom deze docudrama op te schrijven;
- kan de docudrama bekijken, analyseren en feedback geven

### Opdracht 1: Wat is een docudrama?

“Vissers in Verzet” is een docudrama. Schrijf op welke woorden er in het woord docudrama zitten. Wat is een een docudrama? Leg dit uit (5 zinnen).

.....

.....

.....

.....



WELKOM VISSERSINVERZET.NL

**Opdracht 2: Kijkwijzer deel 1: vooraf**

Voordat je de docudrama “Vissers in Verzet” gaat kijken vul je de kijkwijzer voorbereiding in.

**Kijkwijzer deel 1 docudrama “Vissers in Verzet”**

1. Titel docudrama:.....

2. Naam theatergezelschap:.....

3. Naam regisseur:.....

4. Jaar van uitkomst:.....

5. Als je naar de titel kijkt “Vissers in Verzet” waar denk je dat deze over zal gaan?  
.....  
.....  
.....

6. Wat verwacht je van deze docudrama?.....  
.....  
.....  
.....

7. In deze docudrama komen mensen in verzet tegen de Duitse bezetter. Een ander woord voor verzet is weerstand. Voel jij ook wel eens weerstand tegen iets?  
.....  
.....  
.....  
.....

8. Leg uit waar jij je tegen zou willen verzetten of in opstand zou willen komen.  
.....  
.....  
.....  
.....



### Opdracht 3: Bekijken van docudrama “Vissers in Verzet”

“Het had zomaar gekund dat Bunschoten-Spakenburg er na de Tweede Wereldoorlog niet meer was. De Spakenburgse vissers kwamen in 1944 in groot verzet tegen de Duitse bezetter, die het dorp daarna dreigde plat te branden. Zover kwam het gelukkig niet”. Hoe het afloopt zie je in de docudrama die je gaat bekijken.



**Opdracht 4: Kijkwijzer deel 2: na de film**

Nadat je de docudrama "Vissers in Verzet" hebt gezien vul je de kijkwijzer deel 2 in.

**Kijkwijzer deel 2 docudrama "Vissers in Verzet"**

1. Wat vond je van de docudrama Vissers in Verzet?

.....  
.....  
.....

2. Wat sprak jou het meeste aan in deze in deze docudrama?

.....  
.....  
.....

3. Welke scène boeide jou het meest?

.....  
.....  
.....

4. Welke scène zou je anders doen en hoe ziet deze scène er dan uit?

.....  
.....  
.....



**Opdracht 5: Kijkwijzer deel 3: docudrama-analyse**

**Kijkwijzer deel 3 docudrama “Vissers in Verzet”**

1. Waar gaat het verhaal “Vissers in Verzet” over?

.....  
.....  
.....

2. Wat is het thema van deze docudrama?

.....  
.....  
.....

3. Vertel iets over de belangrijkste personages uit het verhaal? Hoe zien ze er uit? Wat is hun karakter?

.....  
.....  
.....

4. Welke boodschap willen de makers van deze docudrama overbrengen?

.....  
.....  
.....

5. Welk effect,gevoel heeft de docudrama “Vissers in Verzet” op jou gehad?

.....  
.....  
.....

6. Wat is jouw mening over deze docudrama?

.....  
.....  
.....





